

Ing. Ľubomír Jaššo, Snežnica č.183, 02332 Snežnica - poverený na
zastupovanie v styku s orgánom vybavujúcim petíciu
e-mail : lubomir.jasso@sneznica.sk

Vyjadrenie

k Vibroakustickej štúdii pre projekt „Predĺženie povolenia na ťažbu kameňa v lome Snežnica“

V Snežnici, 27.8.2015

Merania vykonávané 30.7.2015 v súvislosti s vibroakustickou štúdiou boli vykonávané pri minimálnej činnosti proti bežne vykonávanej činnosti v lome.

Spracovateľ zaradil odolnosť objektov do triedy **B** a maximálnu dovolenú rýchlosť kmitania (zložku rýchlosti) na **3mm/s**.

Realizovaný odstrel dňa 30.7.2015 a jeho následné merania potvrdili, že namerané hodnoty zodpovedajú určeným limitným hodnotám.

Obyvatelia obce Snežnica a Brodno, ktorí boli prítomní pri týchto meraniach, boli svedkami uskutočneného odstrelu s jeho minimálnymi prejavmi a účinkami. Prejavené seizmické účinky boli v súlade s tab. č. 9 a odpovedali prejavom rýchlosti kmitania do 2, resp. 2-5 mm/s. Pochopili, že ako občania žijúci v bezprostrednej blízkosti prevádzky lomu, ktorí každodenne prežívajú jeho vplyvy a účinky prejavujúce sa na ich nehnuteľnostiach, dúfajúc pomoc štátnych orgánov, budú oklamaní.

Ako občania nemáme nijakú možnosť preskúmať objektívnosť a pravosť informácií o množstve realizovanej trhaviny, spôsobe odstrelu. Ako však je možné, že prejavy bežne vykonávaných odstrelov v lome Snežnica absolútne nezodpovedajú prejavom v rámci uskutočneného meraného odstrelu?

Štandardnými prejavmi seizmických účinkov z trhacích prác vykonávaných v lome Snežnica, ktoré dotknutí obyvatelia pozorujú a popisujú sú:

- OTRAS vnímajú všetci v danej oblasti bez toho, aby boli o odstrele informovaní.
- Trasu sa okenné výplne a výplne dverí.
- Vízga konštrukcia krovu a strešná krytina.
- Poháre a riad vo vitrínach štrngá.
- Citelné zatrasenie podlahy pod stojacim človekom a sediacim na stoličke.
- Citelné zachvenie zeme pod nohami človeka mimo budovy.

Dňa 20.8.2015 bol v lome Snežnica vykonaný taký odstrel, že v rodinnom dome vzdialenom cca 450 m od lomu Snežnica nadskočili poháre v policiach.

Niektoré nehnuteľnosti nesú známky poškodenia, ako sú trhliny v hlavných nosných múroch a priečkach, spojoch horizontálnych a vertikálnych stavebných konštrukcií, opadávanie omietok... Do pozornosti dávam nehnuteľnosť pani Ziny Labudovej zo Snežnice, ktorej podpivničená stavba letnej kuchyne a garáže nesie značné známky poškodenia, ktoré majiteľka spája časovo jednoznačne s vykonávanými trhacími prácami v lome Snežnica. Stupeň poškodenia podľa tabuľky 6 možno charakterizovať ako stupeň poškodenia 2.

Podľa uvádzaných prejavov možno seizmické účinky z trhacích prác z tabuľky č. 9 zaradiť pre rýchlosť kmitania 10-15, resp. 15-30 mm/s.

Na základe stupnice EMS-98 podľa typických účinkov pre jednotlivé intenzitné stupne možno tieto pozorovania zaradiť do intenzitných stupňov 4 až 5, s definíciou značne pozorované až silné.

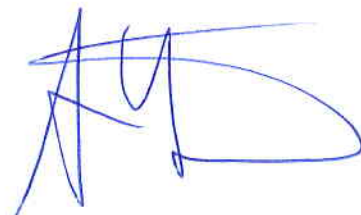
Pripomínam, že zisťovanie prejavov seizmicity na základe pozorovaní obyvateľstva je štandardnou metódou pre výskum zemetrasení a seizmického ohrozenia obyvateľstva.

Ako je možné že výsledky merania a prejavy pozorované pri samotnom meraní sú diametrálne rozdielne (nie jednotkovo, ale desaťnásobne) od prejavov bežne uskutočňovaných trhacích prác?

Na základe uvedených skutočností hodnotíme realizované merania za zmanipulované, s jasným zámerom splnenia limitných hodnôt. Odstrel trhaviny (hoci rádivý) o hmotnosti 200kg má seizmický účinok v skalnatom podloží v objekte vzdialenom 194,6m zložku rýchlosti do 3mm/s, ktorý zaznamenajú len prístroje? To je výsmech dotknutých obyvateľov.

Žiadame, aby k prerokovaniu výsledkov meraní boli prizvaní a vypočutí občania, v ktorých nehnuteľnostiach boli vykonané merania, aby boli vypočutí a mali možnosť konfrontovať svoje pozorovania pri meraní a pri výkone bežných trhacích prác.

Žiadame aby MŽP SR vykonalo nezávislý prieskum dotknutého obyvateľstva a na základe zistení prijalo nezávislé a objektívne stanovisko.



Ing. Ľubomír Jaššo

Príloha č. 2: Fotodokumentácia - poškodenia nehnuteľností obyvateľov obce Snežnica